

“Την άνοιξη αν δεν την βρεις...  
την φτιάχνεις”



Χορο-Θεατρική  
παράσταση  
των τμημάτων  
παραδοσιακών χορών

Σχολή Χορού ΔΗΚΕ  
Δήμου Παύλου Μελά  
"ΙΡΙΣ"

Σάββατο  
1 Ιουνίου 2019  
8:30 μ.μ.

Κέντρο Πολιτισμού  
**ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ**  
(Λαγκαδά 221, Σταυρούπολη)

ΔΗΜΟΣ  
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ



ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ BIENNALE NEON  
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ  
ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ & ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η παράσταση των τμημάτων παραδοσιακών χορών της σχολής “την άνοιξη αν δεν την βρεις... την φτιάχνεις” αφορά δύο εμβληματικούς τόπους της Ελλάδας, το νησί Σπιναλόγκα και το Ασβεστοχώρι.

Η Σπιναλόγκα μετατράπηκε σε λεπροκομείο το 1903, που μεταφέρθηκαν οι πρώτοι 251 ασθενείς και λειτούργησε έως το 1957, οπότε και έκλεισε, ιαθέντων των λεπρών με τη χρήση αντιβιοτικών φαρμάκων.

Το Σανατόριο Ασβεστοχωρίου, που αποτέλεσε το κέντρο καταπολέμησης της φυματίωσης στη Βόρεια Ελλάδα, εγκαινιάστηκε στις 28 Μαρτίου 1921, σε ένα κλίμα αντίδρασης των κατοίκων της περιοχής (Ασβεστοχωρίου - Χορτιάτη), καθώς γι' αυτούς το Νοσοκομείο Φυματιώντων ήταν εστία μόλυνσης και μίασμα, εξαιτίας της λοιμώδους ασθένειας, της φυματίωσης.

Δύο τόποι, στα άκρα της χώρας, δύο μεταδοτικές ασθένειες και ασθενείς αποκλεισμένοι από την κοινωνία. Μέσα σε αυτό τον κοινωνικό αποκλεισμό άνθρωποι έζησαν, πάλεψαν, ερωτεύτηκαν, δημιούργησαν, γιόρτασαν, χόρεψαν, πόνεσαν, πέθαναν ή γιατρεύτηκαν.

Στην παράσταση οι Κρητικοί και οι χοροί της Κεντρικής Μακεδονίας σηματοδοτούν τον τόπο, ο λόγος και η κινησιολογία την κατάσταση.

## Συντελεστές:

Ιδέα, επιμέλεια μουσικής, διδασκαλία και σύνθεση χορών: Όλγα Πέλλα

Σκηνοθεσία, επιμέλεια κειμένων: Αυγή Προγκίδη

Βοηθός σκηνοθέτη: Αναστασία Τοπαλίδου

Φωτισμοί: Πάρης Βασιλειάδης

Ακούγονται αποσπάσματα από:

- "Ο Χριστός ξανασταυρώνεται", του Νίκου Καζαντζάκη

- "Κερένια Κούκλα, Αθηναϊκό μυθιστόρημα", του Κωσταντίνου Χρηστομάνου

## Χοροί και τραγούδια:

Ήλιος Θεός, Βασίλης Σκουλάς

Ξεχασμένοι χοροί της Κρήτης:

-Αγκαλιαστός Μανάς ή ξενομπασάρης

-Ένα μικρό μικράκι

-Γλυκομηλίτσα

-Πρινιώτης

-Σταυρωτός συρτός

-Αποχωρισμός

-Μουντάκης

-Όλοι με λένε φθισικό, Κώστας Καρίπης

-Μάνα μου τα λουλούδια μου, παραδοσιακό

Χοροί ευρύτερης περιοχής Θεσσαλονίκης:

-Συρτός

-Λενιώ

-Καπανταϊδικος

-Τρεχάτος

-Χασαπιά

-Καρσιλαμάς

-Να 'μαν πουλί, Λιζέτα Καλημέρη

## Χορεύουν:

Σοφία Αργυρίου, Λευκή Ατματζίδου, Δέσποινα Δούκα,

Ευθύμης Ιωαννίδης, Έλενα Καλούδη, Άννα Καραμπετίδου,

Άννα Κουφονίκου, Βασιλεία Λυβαδιώτου, Ευγενία Λιάκα,

Παναγιώτης Μετεντζίδης, Αθανασία Μούντζελου,

Δημήτρης Νικολαΐδης, Μαρία Παναγιωτίδου,

Μελίνα Παπαδοπούλου, Ιωάννα Παπαναστασίου,

Βασίλης Παρασκευόπουλος, Μίνα Παρασκευοπούλου, Μαρία Πεΐδου,

Γαλήνη Πετρίδου, Ιωάννα Πολλαετίδου, Νότα Ροδοπούλου,

Παναγιώτα Σάββα, Αθανάσιος Σαλώνης, Ιωάννης Σαλώνης,

Άντρεα Σεργίδου, Ντίνα Σπανουδάκη, Απόστολος Ταμβάκης,

Παναγιώτα Τάντσιου, Μιχάλης Τζαβέλας, Δέσποινα Τσαβδαρίδου,

Ησαΐα Φωτιάδου