



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
ΔΗΜΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ «ΙΡΙΣ»**

ΤΑΧ. Δ/ΝΣΗ: ΛΑΓΚΑΔΑ 293
ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ, Τ.Κ. 56430
ΤΗΛ: 2310-662944, 642405
FAX: 2310-642404
Email: info@irispm.gr

ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ, 07-07-2023

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
(Καλλιτεχνικού Διευθυντή για το Δημοτικό Ωδείο Σταυρούπολης και διδακτικού
προσωπικού (μουσικών) για τα Δημοτικά Ωδεία Πολίκνης και Σταυρούπολης της
ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ)**

Στη Σταυρούπολη, την 07^η Ιουλίου 2023, ημέρα Παρασκευή, συνήλθε στα γραφεία της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Παύλου Μελά «ΙΡΙΣ» (ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ), επί της οδού Λαγκαδά 293 - Σταυρούπολη, η τριμελής επιτροπή επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού που συγκροτήθηκε με τηναρ. πρωτ.:77447/26-05-2023 (ΑΔΑ: 6ΔΜΧΟΡΙΥ-ΩΜΧ) απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης, περί συγκρότησης τριμελούς επιτροπής έτους 2023 βάσει του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/80, για την επιλογή καλλιτεχνικού-διδακτικού προσωπικού με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), Καλλιτεχνικού Διευθυντή για το Δημοτικό Ωδείο Σταυρούπολης και διδακτικού προσωπικού (μουσικών) για τα Δημοτικά Ωδεία Πολίκνης και Σταυρούπολης της ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ.

Συνεπώς η επιτροπή αποτελείται από τους:

1. Τσοπουρίδου Πελαγία (Πρόεδρος)
2. Μανασής Δημήτριος (Τακτικό Μέλος)
3. Αλμαλή Αικατερίνη (Τακτικό Μέλος)

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Βλάχου Χριστίνα

Η Επιτροπή αφού έλαβε υπόψη:

1. Την υπ' αριθ. 19/13-02-2023 (ΑΔΑ: Ψ54ΚΟΚ9Θ-9Τ0) απόφαση Δ.Σ. της ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ με θέμα: Προγραμματισμός προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2023, με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου και λοιπών αντικαταβολών (άρθρο 107 του Ν. 4483/2017).
2. Το με αρ. πρωτ. 19636/07-03-2023 (ΑΔΑ: 6Σ1646ΜΤΛ6-37Γ) έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών, με θέμα την έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ στα ΝΠΙΔ των ΟΤΑ με κάλυψη της δαπάνης έναντι αντιτίμου.
3. Την υπ' αριθ. 73/15-06-2023 (ΑΔΑ: 6Ζ5ΑΟΚ9Θ-ΧΓΨ) απόφαση Δ.Σ. της ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ με θέμα: Καθορισμός του αριθμού και ειδικοτήτων του εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού που θα προσληφθεί στο Τμήμα Πολιτισμού (Δημοτικά Ωδεία, Σχολή Χορού, Εικαστικά και Θεατρικά Εργαστήρια, Εργαστήρι καλλιτεχνικής δημιουργίας με σύγχρονα μέσα υπολογιστών), κατόπιν σχετικής έγκρισης των προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, από το Υπουργείο Εσωτερικών (σχετ. 19636/07-03-2023) και σύμφωνα με τον προγραμματισμό προσλήψεων έτους 2023 της επιχείρησης.

4. Την υπ' αριθ. 74/15-06-2023 (ΑΔΑ: Ρ6Β2ΟΚ9Θ-8ΓΑ) απόφαση Δ.Σ. της ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ με θέμα: Καθορισμός κριτηρίων πρόσληψης της προκήρυξης που αφορά την πρόσληψη εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού συνολικού αριθμού σαράντα οκτώ (48) θέσεων, για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών τμημάτων - δραστηριοτήτων της ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ, καθώς και την ψήφιση πίστωσης για τη δημοσίευση περίληψης της προκήρυξης πρόσληψης, σε μία ημερήσια εφημερίδα.

5. Την υπ' αριθ. ΣΟΧ1/2023 και αρ. πρωτ. 428/16-06-2023 (ΑΔΑ: 6Ξ86ΟΚ9Θ-3ΟΒ) ανακοίνωση για την πρόσληψη εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού-διδακτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.

6. Την προθεσμία υποβολής των αιτήσεων που ξεκίνησε την επομένη μέρα δημοσίευσης (18-06-2023) περίληψης της προκήρυξης, ήτοι από 20-06-2023 έως και 29-06-2023.

7. Της πενήντα τρεις (53) αιτήσεις που κατατέθηκαν εμπρόθεσμα, ήτοι των:

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 100		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΛΛ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗΣ		
ΠΕ ή ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	494/ 27-6-2023	Τ****Σ Φ****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 101		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΙΑΝΟΥ ΠΕ ή ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	527/ 29-6-2023	Α*****Υ Α*****Η
2	523/ 29-6-2023	Σ*****Υ Λ*Α
3	467/ 23-6-2023	Α****ΑΕ*****Α
4	530/ 29-6-2023	Σ*****ΑΑ*****Η
5	477/ 23-6-2023	Π*****ΥΣ****Α
6	471/ 23-6-2023	Κ*****Υ Ο**Α
7	491/ 27-6-2023	Μ*****ΗΕ*****Α
8	518/ 29-6-2023	Λ**ΑΒ*****Η
9	544/ 3-7-2023	Ζ*****ΣΘ*****Σ
10	520/ 29-6-2023	Σ*****ΣΝ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 102		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΣΥΝΟΔΟΣ ΠΙΑΝΟΥ ΠΕ ή ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	463/ 22-6-2023	Π*****ΥΕ***Η

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 103		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΠΕ ή ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	447/ 20-6-2023	Τ*****ΣΕ*****Σ
2	468/ 23-6-2023	Χ*****ΥΑ*****Σ

3	497/ 28-6-2023	N***ΥΠ*****Α
4	485/ 26-6-2023	Α*****ΣΧ*****Σ
5	500/ 28-6-2023	Κ*****ΗΔ*****Α
6	515/ 29-6-23	Π*****Σ- Α*****ΣΚ*****Σ
7	495/ 27-6-2023	Β*****ΗΑ*****Η

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 104		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	525/ 29-6-2023	Κ*****ΣΕ*****Λ
2	532/ 29-6-2023	Π*****ΣΔ*****Σ
3	524/ 29-6-2023	Κ*****ΣΙ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 105		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΛΑΟΥΤΟΥ, ΦΛΟΓΕΡΑΣ, ΦΛΑΟΥΤΟΥ DOLCE ΠΕ ή ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	461/22-6-2023	Π*****ΥΘ*****Α
2	547/ 4-7-2023	Δ***ΑΠ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 106		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ-ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	488/ 27-6-2023	Π*****ΣΜ*****Λ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 107		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΠΕ ή ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	502/ 28-6-2023	Π*****ΣΑ*****Σ
2	486/ 26-6-2023	Χ***ΣΜ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 108		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΙΟΛΙΟΥ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	480/ 26-6-2023	Π*****Υ Α*****Η
2	522/ 29-6-2023	Ξ***ΗΝ*****Α
3	506/ 28-6-2023	Κ*****ΥΣ***Α

4	474/ 23-6-2023	Σ*****ΥΙ**Α
5	476/ 23-6-2023	Γ*****ΣΝ*****Σ
6	517/ 29-6-2023	Τ*****ΣΠ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 109		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝΤΕ ή ΔΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	451/ 21-6-2023	Φ*****ΣΝ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 110		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	479/ 26-6-2023	Χ*****ΥΧ*****Α
2	514/ 29-6-2023	Χ*****ΥΚ*****Α
3	546/4-7-2023	Δ***ΑΘ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 111		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΔΑΣΚΑΛΟΣΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ ΠΕ ή ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	508/ 28-6-2023	Α*****ΥΔ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 112		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ ΠΕ ή ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	543/ 3-7-2023	Σ*****ΥΑ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 113		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	450/21-6-2023	Φ*****ΣΝ*****Σ
2	504/ 28-6-2023	Α*****ΣΙ*****Σ
3	540/ 3-7-2023	Χ*****ΣΣ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 114		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ-ΛΑΟΥΤΟ ΤΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 115		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ-ΦΛΑΟΥΤΟΥ ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	493/ 27-6-2023	Σ*****ΗΑ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 116		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΑΡΜΟΝΙΑ, ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ, ΦΟΥΓΚΑ, ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΕ ή ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	473/ 23-6-2023	Τ***ΣΟ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 117		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΑΡΜΟΝΙΑ, ΑΝΤΙΣΤΙΞΗ, ΦΟΥΓΚΑ, ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	464/ 22-6-2023	Κ*****ΗΕ*****Α

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 118		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΣΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	442/20-6-2023	Κ*****ΣΑ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 119		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ-ΚΛΑΣΙΚΟΥΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΤΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	446/20-6-2023	Δ***ΣΧ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 120		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΟΝΤΙΑΚΗΣ ΛΥΡΑΣ ΤΕ ή ΔΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	472/ 23-6-2023	Μ*****ΣΙ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 121		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ ΤΕ ή ΔΕ		
A/A	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	501 /28-6-2023	Ζ*****ΥΕ*****Α
2	458/ 21-6-2023	Α*****ΣΓ*****Σ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΘΕΣΗΣ 122		
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ-ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΓΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΟ-ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΕ ή ΔΕ		
Α/Α	ΑΡ.ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	516/ 29-6-2023	Γ*****ΗΒ*****Α
2	545/ 4-7-2023	Τ*****ΥΜ***Α
3	541/ 3-7-2023	Π****ΗΒ*****Α

Εκπρόθεσμες αιτήσεις δεν κατατέθηκαν.

Στην ειδικότητα 114 Μουσικός-Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής -Λαούτο δεν κατατέθηκε αίτηση.

Ως προς την ηλικία όλοι οι αιτούντες πληρούσαν τα νόμιμα όρια.

Η Επιτροπή αφού εξέτασε τα στοιχεία και τα δικαιολογητικά που κατέθεσαν οι υποψήφιοι, απέκλεισε τους κατωτέρω αναφερόμενους, στα αντικείμενα που αναφέρονται:

Α/Α	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ/ ΚΩΔ. ΘΕΣΗΣ	ΛΟΓΟΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ
1	Α*****Υ Α*****Η	527/ 29-6-2023	101- ΠΕ ή ΤΕ καθ. Πιάνου	Δεν έχει προσκομίσει απολυτήριο λυκείου ή 5ετη εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου που αποδεικνύεται από έντυπα συναυλιών 5ετους καλλ. Προϋπηρεσίας. Λόγος αποκλεισμού σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης
2	Σ*****Υ Λ*Α	523/ 29-6-2023	101- ΠΕ ή ΤΕ καθ. Πιάνου	Δεν έχει προσκομίσει απολυτήριο λυκείου ή 5ετη εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου που αποδεικνύεται από έντυπα συναυλιών 5ετους καλλ. Προϋπηρεσίας. Λόγος αποκλεισμού σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης
3	Χ****ΣΜ*****Σ	486/ 26-6-2023	107- ΠΕ ή ΤΕ Καθ. Κλαρινέτου	Δεν έχει προσκομίσει απολυτήριο λυκείου ή 5ετη εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου που αποδεικνύεται από έντυπα συναυλιών 5ετους καλλ. Προϋπηρεσίας. Λόγος αποκλεισμού σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης
4	Δ***ΑΘ*****Α	546/4-7-2023	110- ΤΕ Καθ. Ακορντεόν	1. Δεν έχει προσκομίσει απολυτήριο λυκείου ή 5ετη εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου

				που αποδεικνύεται από έντυπα συναυλιών 5ετους καλλ. Προϋπηρεσίας. 2. Δεν υπάρχει αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία τουλάχιστον 5 ετών. Λόγοι αποκλεισμού σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης
--	--	--	--	--

Στην συνέχεια η επιτροπή κατέταξε τους λοιπούς υποψήφιους σε πίνακα κατά αξιολογική σειρά, όπως προβλέπει το Π.Δ. 524/17.6.1980, λαμβάνοντας υπόψη τα προβλεπόμενα από το Π.Δ. 50/2001 και το Π.Δ. 85/2022 τυπικά προσόντα των ΠΕ και ΔΕ κατηγοριών ήτα προβλεπόμενα από το άρθρο 1 του Π.Δ. 476/81 και το άρθρο 26, παρ.8 του Ν. 4325/2015 τυπικά προσόντα (δίπλωμα ή πτυχίο και απολυτήριο λυκείου) της ΤΕ κατηγορίας.

Μεταξύ αυτών που κατείχαν τα προβλεπόμενα τυπικά προσόντα, η επιτροπή έλαβε υπόψη της και με σειρά βαρύτητας τα εξής:

1. Γενική προϋπηρεσία σε όμοια θέση
2. Τίτλοι σπουδών
3. Πρόσθετοι τίτλοι σπουδών σχετικοί με το αντικείμενο της θέσης πέραν των προ απαιτούμενων (διδασκαλικό, μεταπτυχιακό, άλλο όργανο, σύνθεση, ανώτερα θεωρητικά, πιστοποίηση εκπαίδευσης ενηλίκων, ξένες γλώσσες κλπ).
4. Καλλιτεχνική δραστηριότητα
5. Παρακολούθηση σεμιναρίων
6. Προϋπηρεσία στο φορέα

Συνεπώς ο πίνακας κατ' αξιολογική σειρά και ανά προκηρυσσόμενη ειδικότητα έχει ως εξής:

(100) Μουσικός-Καλλιτ/κός Δ/ντης Δημοτικού Ωδείου Σταυρούπολης ΠΕ ή ΤΕ (Θέση:1/Αιτήσεις:1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	494/ 27-6-2023	Τ****Σ Φ****Σ (ΤΕ)

(101) Μουσικός -Καθηγητής Πιάνου ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις:4/Αιτήσεις:8)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	467/ 23-6-2023	Α****Α Ε*****Α (ΤΕ)
2	530/ 29-6-2023	Σ*****Α Α*****Η (ΤΕ)
3	477/ 23-6-2023	Π*****Υ Σ****Α (ΤΕ)
4	471/ 23-6-2023	Κ*****Υ Ο**Α (ΠΕ)
5	491/ 27-6-2023	Μ*****Η Ε*****Α(ΤΕ)
6	518/ 29-6-2023	Λ***Α Β*****Η(ΤΕ)
7	544/ 3-7-2023	Ζ*****Σ Θ*****Σ (ΤΕ)
8	520/ 29-6-2023	Σ*****Σ Ν*****Σ (ΤΕ)

(102) Μουσικός - Συνοδός Πιάνου ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις:1/Αιτήσεις:1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	463/ 22-6-2023	Π*****Υ Ε***Η(ΠΕ)

(103) Μουσικός -Καθηγητής Κλασικής Κιθάρας ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις:3/Αιτήσεις:7)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	447/ 20-6-2023	Τ*****Σ Ε*****Σ (ΤΕ)
2	468/ 23-6-2023	Χ*****Υ Α*****Σ (ΤΕ)
3	497/ 28-6-2023	Ν***Υ Π*****Α (ΤΕ)
4	485/ 26-6-2023	Α*****Σ Χ*****Σ (ΤΕ)
5	500/ 28-6-2023	Κ*****Η Δ*****Α (ΤΕ)
6	515/ 29-6-2023	*****Σ- Α*****Σ Κ*****Σ (Τ
7	495/ 27-6-2023	Β*****Η Α*****Η (ΤΕ)

(104) Μουσικός -Καθηγητής ηλεκτρικής - ακουστικής Κιθάρας ΤΕ (Θέση:2/Αιτήσεις:3)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	525/ 29-6-2023	Κ*****Σ Ε*****Α (ΤΕ)
2	532/ 29-6-2023	Π*****Σ Δ*****Σ(ΤΕ)
3	524/ 29-6-2023	Κ*****Σ Ι*****Σ(ΤΕ)

(105) Μουσικός -Καθηγητής Φλάουτου,φλογέρας,φλάουτουdoice ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις: 2/Αιτήσεις: 2)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	461/22-6-2023	Π*****Υ Θ*****Α(ΤΕ)
2	547/ 4-7-2023	Δ***Α Π*****Α (ΠΕ)

(106) Μουσικός -Καθηγητής Σαξοφώνου-Κλαρινέτου ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	488/ 27-6-2023	Π*****Σ Μ****Α (ΤΕ)

(107) Μουσικός -Καθηγητής Κλαρινέτου ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	502/ 28-6-2023	Π*****Σ Α*****Σ (ΠΕ)

(108) Μουσικός -Καθηγητής Βιολιού ΤΕ (Θέσεις: 3/Αιτήσεις: 6)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	480/ 26-6-2023	Π*****Υ Α*****Η(ΤΕ)
2	522/ 29-6-2023	Ξ***Η Ν*****Α(ΤΕ)
3	506/ 28-6-2023	Κ*****Υ Σ***Α(ΤΕ)
4	474/ 23-6-2023	Σ*****Υ Ι**Α(ΤΕ)
5	476/ 23-6-2023	Γ*****Σ Ν*****Σ(ΤΕ)
6	517/ 29-6-2023	Τ*****Σ Π*****Σ(ΤΕ)

(109) Μουσικός -Καθηγητής Παραδοσιακών Κρουστών ΤΕ ή ΔΕ (Θέσεις:1/Αιτήσεις:1)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	451/ 21-6-2023	Φ*****Σ Ν*****Σ (ΤΕ)

(110) Μουσικός -Καθηγητής Ακορντεόν ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 2)

A/A	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	479/ 26-6-2023	Χ*****Υ Χ*****Α (ΤΕ)

2	514/ 29-6-2023	X*****Υ Κ***** Α(ΤΕ)
---	----------------	----------------------

(111) Μουσικός -Δάσκαλος Βιολοντσέλο ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	508/ 28-6-2023	Α*****Υ Δ***** Α (ΠΕ)

(112) Μουσικός -Καθηγητής Βιολοντσέλο ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	543/ 3-7-2023	Σ*****Υ Α***** Α(ΠΕ)

(113) Μουσικός -Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 3)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	450/21-6-2023	Φ*****Σ Ν*****Σ(ΤΕ)
2	504/ 28-6-2023	Α*****Σ Ι*****Σ(ΤΕ)
3	540/ 3-7-2023	Χ*****Σ Σ*****Σ(ΤΕ)

(114) Μουσικός-Καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής-Λαούτο ΤΕ (Θέσεις:1/Αιτήσεις: 0)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1		

(115) Μουσικός -Καθηγητής Μουσικής Προπαιδειας-Φλάουτου ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	493/ 27-6-2023	Σ*****Η Α***** Α (ΤΕ)

(116) Μουσικός -Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών, Αρμονία, Αντίστιξη, Φούγκα, Σύνθεση ΠΕ ή ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	473/ 23-6-2023	Τ***Σ Ο*****Σ (ΠΕ)

(117) Μουσικός -Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών, Αρμονία, Αντίστιξη, Φούγκα, ή ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	464/ 22-6-2023	Κ*****Η Ε***** Α (ΤΕ)

(118) Μουσικός - Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις:1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	442/20-6-2023	Κ*****Σ Α*****Σ (ΤΕ)

(119) Μουσικός -Καθηγητής Παραδοσιακού -Κλασικού Κλαρινέτου ΤΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	446/20-6-2023	Δ***Σ Χ*****Σ (ΤΕ)

(120) Μουσικός -Καθηγητής Ποντιακής Λύρας ΤΕ ή ΔΕ (Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 1)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	472/ 23-6-2023	Μ*****Σ Ι*****Σ (ΤΕ)

(121) Μουσικός-Καθηγητής Μπουζουκιού Τ.Ε. ή Δ.Ε. (Θέσεις:1/Αιτήσεις:2)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	501 /28-6-2023	Ζ*****Υ Ε*****Λ(ΤΕ)
2	458/ 21-6-2023	Α*****Σ Γ*****Σ(ΤΕ)

(122) Μουσικός -Καθηγητής για μοντέρνο-σύγχρονο τραγούδι Τ.Ε. ή Δ.Ε.
(Θέσεις: 1/Αιτήσεις: 3)

Α/Α	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ
1	516/ 29-6-2023	Γ*****Η Β***** Α (ΔΕ)
2	545/ 4-7-2023	Τ*****Υ Μ*** Α (ΔΕ)
3	541/ 3-7-2023	Π****Η Β***** Α (ΔΕ)

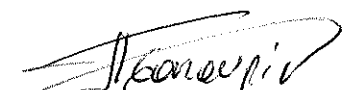
Στο παρόν πρακτικό, επισυνάπτεται ο προβλεπόμενος πίνακας κατ' αξιολογική σειρά, όπως προβλέπεται από το Π.Δ.524/80.

Κατά του πίνακα κατ' αξιολογική σειρά, δεν προβλέπεται ένσταση από την κείμενη νομοθεσία.

Περαιτέρω η Διοίκηση της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Παύλου Μελά «ΙΡΙΣ» (ΔΗ.Κ.Ε. ΙΡΙΣ) προβλέπεται να τηρήσει τις τυπικές διαδικασίες πρόσληψης.


Η Επιτροπή

Η Πρόεδρος


Τσοπουρίδου Πελαγία

Τα Μέλη


Μανασής Δημήτριος


Αλμαλή Αικατερίνη

Η Γραμματέας


Βλάχου Χριστίνα